



Appel à candidature Post-doctorat 24 mois Living lab et Citoyen Secouriste



Thème

Mise en place de méthodologies héritées des *living lab* autour des gestes de premier secours des citoyens en situation d'urgence, et de leur support numérique.

Profil recherché

Doctorat en Ergonomie, Design et disciplines connexes, ou psychologie sociale.

Cadre de la recherche

Le projet s'inscrit dans le cadre du projet « Combiner numérique et living-lab pour un citoyen secouriste » financé par la fondation MAIF, et en collaboration avec les Hôpitaux Universitaires de Genève (HUG), le service d'urgence de l'Hôpital d'Andorre et la Brigade des Sapeurs-Pompiers de Paris (à confirmer).

Supervision Scientifique

Stéphane Safin (MCF en Ergonomie) & Caroline Rizza (MCF en Sciences de l'Information et de la Communication).

Résumé du projet

Le projet s'inscrit dans la mise en place de ressources à destination des citoyens pour améliorer l'efficacité des actions de prévention et de secours, par les citoyens, lors de situations d'urgence.

Le projet s'articule autour de deux piliers complémentaires :

- 1) L'analyse des usages d'une application numérique (SARA 112) qui permet la mise en relation de l'utilisateur vers numéro d'urgence (18, 15, 112, autre) pour l'assister efficacement dans la mise en place d'actions de premier secours, de communication d'information et la réalisation des gestes ignorés d'une majorité de la population. SARA 112 est pilotée par les secours médicaux qui réceptionnent l'appel, via une application de back-office.
- 2) La mise en place d'un *living-lab* visant à faire se rencontrer et collaborer des professionnels du secours à la personne (médecins urgentistes et opérateurs téléphoniques de services d'urgence) et des citoyens autour de la notion de « gestes qui sauvent », des ressources pour faciliter leur mise en œuvre, de l'acceptation sociale de l'accompagnement numérique en situation d'urgence, et des améliorations à apporter à l'application SARA 112.

Plus précisément, le projet vise à comprendre les usages réels et potentiels de l'application SARA 112, ainsi que les freins à son usage, pour la prise en charge par des citoyens des situations de secours d'urgence, et de comprendre comment ces comportements individuels sont constitutifs d'une prévention collective. Du côté des professionnels de la santé partenaires du projet, il s'agit d'une part de travailler sur une solution technologique permettant dans les opérations courantes de secours à la personne de mobiliser très rapidement (dès la réception de l'appel) les gestes qui sauvent et de favoriser cette démarche, et d'autre part de sensibiliser la population et les professionnels à ces processus au moyen du *living-lab*. Enfin, le *living lab*, autant dans son approche méthodologique que dans les modes de dissémination de ses résultats, comprendra une dimension artistique, avec l'implication d'une partenaire artiste photographe au projet.

Deux questions sont sous-jacentes à l'objet du présent projet : 1) Comment faire réaliser des gestes de secours à un maximum de personnes alors que « la peur de mal faire » les paralyse ? et 2) comment l'individualisation de la prise en charge des risques par le citoyen participe, par effet cascade, à la prévention collective de tels risques ?

Missions

Les missions principales du/de la candidat.e seront :

- (1) la mise au point méthodologique d'un *living lab* centré sur le geste de premier secours : définition des objectifs avec les parties prenantes, état de l'art, définition des méthodologies, et mise au point des supports d'animation, en collaboration avec l'artiste partenaire du projet.
- (2) L'animation des *living lab* (événements d'une ou plusieurs journées, reproduits dans différents contextes lors du projet).
- (3) L'analyse et la restitution des résultats de ces ateliers.
- (4) La valorisation scientifique de la méthode et des connaissances émergeant des ateliers.

En outre, le/la candidat.e pourra être amené.e :

- (5) A effectuer des observations de situations de référence (centres d'appel, secouristes, etc.)
- (6) A mettre en place de tests de l'application SARA 112 et à définir des principes d'amélioration.

Compétences requises

Le/la candidat.e devra être titulaire d'un doctorat en ergonomie, ou design ou encore psychologie sociale. D'autres profils pourront être considérés si la candidature peut attester d'une expérience dans les démarches de conception participative / analyse des usages de technologies / animation d'atelier créatifs. Une expérience préalable dans le champ des comportements de secourisme et d'urgence constitue un atout. Une bonne maîtrise de l'anglais est souhaitable. La maîtrise de l'espagnol est un plus.

Conditions de réalisation des travaux

Le travail de recherche sera basé à Télécom Paris à Palaiseau, sur le plateau de Saclay (91), au sein du département Sciences Économiques et Sociales, dans le laboratoire i3 UMR 9217 - CNRS - Institut Interdisciplinaire de l'Innovation. Le laboratoire, très interdisciplinaire, constitue un environnement stimulant pour la recherche, et riche de potentialités d'échanges. Télécom Paris propose de très bonnes conditions de travail.

Des études de terrains sont à prévoir (Andorre, Genève, Paris).

Rémunération au barème.

Modalités de candidature et calendrier

Les candidatures sont ouvertes dès maintenant, pour une prise de poste à convenir avec le/la candidat.e, dès que possible.

Pour poser candidature, merci d'envoyer un CV complet et une lettre de motivation.

Les demandes de renseignements et candidatures sont à adresser à

- Stéphane Safin stephane.safin@telecom-paris.fr
- Caroline Rizza caroline.rizza@telecom-paris.fr